

KUE-Nummer: 42002975

Zeilen (55 Anschl.): 0032

Künstlername: Gupte, Niteen

Sortiername: Gupte, Niteen

Geschlecht: m

bildkünstl. Beruf: Maler

Staat(aktuell): Indien & Deutschland

GEO-Nachweis: Indien & Deutschland

Geburtsdatum: 1954. 08. 12

Geburtsort: Bombay

Nachweisort: Köln

Tätigkeitsort: Pune (Maharashtra)

Gupte, Niteen, indischer Maler, * 12. 8. 1954 Bombay (Mumbai), lebt in Pune/Maharashtra und seit 1993 auch in Deutschland (Dresden und Köln). Stud.: 1973–77 (Abschluß) Dt. und Vergleichende Lit.-Wiss. an der Univ. in Bombay; 1977–88 Neuere dt. Philologie und Kunstgesch. an der Univ. Wien (1989 Promotion). Prof. für Germanistik an der Univ. Pune. Gast-Doz. zu Themen der interkulturellen Kommunikation, Kunst- und Sozial-Gesch. des mod. Indiens sowie des Marathi an versch. dt. Univ., u.a. Leipzig, Köln, Chemnitz. Mitgl. Bundes-Verb. Bild. Künstler, Ortsgruppe Köln. – In seiner Serie *Flächengedichte* (ab 1985, Öl, Tempera, Tusche) schafft G. abstrakte Komp. in sorgfältig abgestufter Farbigkeit mit feinen, an Krakelüren oder die Äderung von Steinen erinnernden Strukturen. In *Die Selbstverständlichkeit des Hybriden* (ab 2000, Multimedia) relativiert er das Konzept der Kunst und Kultur in Indien und Europa.  *E*: Wien: 1983 Gal. Malacate; 1995 AAI-Gal. Strobl / 1994 München, Gal. Rössler / Köln: 1995 Gal. Arting; 1997 Allerweltshaus; 1998 Kunstraum 76a; 2001 Turm der Lutherkirche / 2001 Mumbai, Artists Centre / 2001, '03 Dresden, Gal. am Alaunplatz / 2004, '09 Pune, India AG. – *G*: 1984 Wien, Gal. Alte Kunst Neue Kunst: Jahres-Ausst. / 1994 Zürich, Automatenmuseum: Real momentum – Wertzeichen / 2007 Köln, Römisch-Germanisches Mus.: Corporate Identity / 2008 Mumbai, Bajaj AG: Icons 2008.  *J. Shah Varma*, Midday (Mumbai) v. 3. 1. 2001; *G. Balaram*, Times of India (Mumbai) v. 7. 1. 2001; *N. Hanano*, Kölner Rundschau v. 27. 10. 2001; *M. Graetz*, taz (NRW-Ausg.) v. 8. 11. 2001; *E. Broich*, Der Weg (Dd.) 11:2002; *id.*, Junge Kunst (Frechen) 55:2003; *A. Rook*, Dresdner Neuste Nachr. v. 9. 8. 2003; Maharashtra Herald v. 2. 8. 2004; *S. Mayekar*, Sakal v. 7. 8. 2004. – *Online*: India art. – Mitt. G. M. Fr.

Redakteur: Frenger, Marion

Red-Bem.: ok

Red.-Ber.: IND

Kategorie: 4

Datum: 20090917